



## XI Edizione

Mostra delle opere premiate  
e di tutte le opere ammesse  
alla fase finale del Premio

**Palazzo Crema**  
25 marzo - 10 aprile 2023

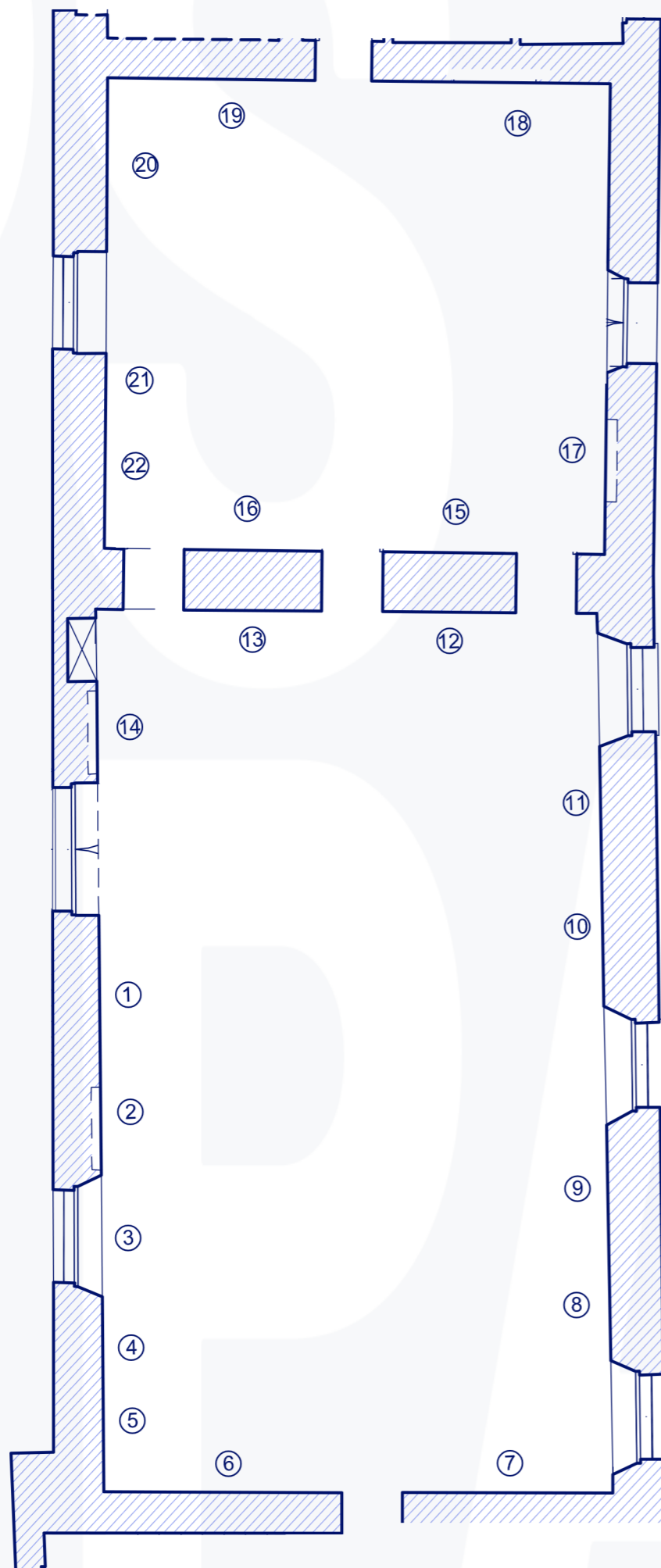
### Ringraziamenti

La mostra conclusiva del Premio Niccolini è frutto della rete di collaborazioni istituzionali sul territorio.

Si ringraziano la Prof.ssa Ada Patrizia Fiorillo, docente del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Ferrara, l'Arch. Andrea Sardo, direttore a Ferrara dei Musei di Casa Romei e Casa Minerbi, la Dr.ssa Chiara Vorrasi, conservatrice presso le Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Ferrara.



Inquadra il QRcode  
per leggere la sinossi di ogni opera  
e progetto architettonico in mostra  
e per conoscere le motivazioni  
dei premi assegnati.



## Pittura

### Guido Marchesi

1) Auto in corsa  
Olio su tela, cm 100 x 100

2) Rinoceronte 15  
Olio su tela, cm 100 x 100

### Aurelio Bulzatti

3) Fiume  
Olio su tela, cm 55 x 50

### Paolo Pallara

4) Dove inizia l'oscurità 2  
Tecnica mista su tela, cm 100 x 90

5) Dove inizia l'oscurità 1  
Tecnica su tela mista, cm 100 x 90

### Nedda Bonini

6) Cactus  
Stampa a rilievo, frottage e ricamo su tessuto di cotone al telaio, cm 191 x 139

### 7) Albero Etiopia

Elettrografia, stampa a rilievo, frottage e ricamo su tessuto, cm 203 x 142  
**OPERA SEGNALATA**

### Marcello Carrà

8) L'isola dei morti  
Penna su carta tinta con caffè e incollata su legno e vetrocamera con acqua, cm 40 x 30

### 9) La caduta dei proverbi

Penna su carta tinta con caffè applicata su dibond, cm 100 x 140  
**PRIMO PREMIO**

### Claudio Gualandi

10) Palazzo Costabili. Angolo del quadrivio  
Disegno a china su carta, media digitale, stampa su tela, cm 100 x 140  
**OPERA SEGNALATA**

11) Palazzo Costabili. Verso il soffitto del Garofalo  
Disegno a china su tela, media digitale, stampa su tela, cm 100 x 140

### Isabella Guidi

12) Diritti umani. Nove diverse anzianità  
Olio su tela, (9 tele) cm 123 x 88

### Cinzia Calzolari

14) Nido\_44837987, 11.601222  
Lavoro preparatorio, cianotipia applicata su tela ed interventi polimaterici, cm 40 x 50

### Maurizio Boccafogli

15) Stupratore di bambole  
Vernice acrilica a pennello, cm 70 x 50

### 16) Bologna 2 agosto 1980

Vernice acrilica a pennello, cm 70 x 50

### Enrico Bovi

17) Anima pudica  
Tecnica mista, cm 120 x 100

## Scultura

### Flavia Franceschini

18) Hatra, in memoriam  
Scultura in terracotta su supporto di materiali diversi (terracotta, tarlatana, legno, cartone, gesso, colle, terre), cm 65 x 65 x 30  
**PRIMO PREMIO**

### Marinella Galletti

13) Tipi cosmici, installazione  
Acrilici su moduli volumetrici cartonati e trattati  
Dimensione di ciascun modulo: (h) cm 70 x (b) cm 25 x 22. Installazione di 5 moduli, altezza complessiva: cm 375 con supporto

## Progetti architettonici

### Studio "QB Atelier"

#### Architetti Filippo Govoni e Federico Orsini

19) Progetto di allestimento museale della fabbrica di Palazzo Schifanoia, via Scandiana a Ferrara  
**PRIMO PREMIO PARI MERITO**

#### Studio Architetto Beatrice Querzoli

20) Progetto di restauro della chiesa di Santa Maria della Consolazione (2019-2020), via Mortara a Ferrara  
**PRIMO PREMIO PARI MERITO**

#### Studio Architetto Paolo Arveda

21) Progetto di restauro delle facciate di palazzo Ronchegalli o Roncagalli-Rondinelli, piazza Ariostea, via Fossato e via del Gregorio a Ferrara

22) Ex monastero di San Paolo, ex carceri di San Paolo  
Progetto di restauro, riparazione e miglioramento strutturale post sisma P.tta Schiatti, Via Boccaleone, Via Capo delle Volte a Ferrara